

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

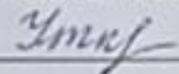
Министерство образования и науки Республики Татарстан

Исполнительный комитет Тетюшского муниципального района Республики Татарстан

МБОУ "Киртелинская СОШ"

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

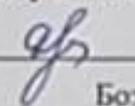


Уткина Т.Н.

Протокол №1 от «17»
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по учебной работе

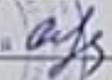


Бозина Н.И.

«18» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

И.о. директора МБОУ

«Киртелинская СОШ»
МБОУ
"Киртелинская
СОШ"


Бозина Н.И.

Приказ №73 о/д от «18»
августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Технология»

для обучающихся 3 класса

с. Киртели 2023

1. Содержание учебного предмета «Технология».

Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Разнообразие предметов рукотворного мира из картона, текстильных материалов. Традиции и творчество мастеров в создании изделий из текстильных материалов. Распространенные виды профессий, связанных с транспортом для перевозки грузов и сельскохозяйственной техникой (с учетом региональных особенностей).

Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

2.1. Пластические материалы.

Глина. Применение глины для изготовления предметов быта и художественных предметов. Сравнение глины и пластилина по основным свойствам: цвет, пластичность, способность впитывать влагу. Подготовка глины к работе.

2.2. Бумага и картон.

Виды картона: цветной, коробочный, упаковочный, гофрированный. Сравнение свойств разных видов картона между собой и со структурой бумаги: цвет, прочность, толщина, гибкость, ломкость, фактура поверхности. Подготовка упаковочного картона к работе. Разметка деталей по угольнику. Экономное расходование картона.

2.3. Текстильные материалы.

Ткани животного происхождения, их виды и использование. Выбор материала для изготовления изделия по его свойствам: цвет, толщина, фактура поверхности. Нити основы и утка. Экономное расходование ткани при раскрое по выкройке парных деталей.

2.4. Металлы.

Проволока, её виды и назначение. Фольга, её применение. Выбор материала по его свойствам: цвет, толщина, жёсткость, способность сохранять форму. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов при разметке.

2.5. Утилизированные материалы.

Виды полуфабрикатов: пластмассовые упаковки – капсулы, трубочки, палочки; корковые пробки; банки из жести. Выбор материалов для изделия с учётом их свойств: цвет, прочность, режутся ножницами и ножом, прокалываются шилом, соединяются нитками, проволокой, клеем. Подготовка материала к работе. Экономное использование.

Раздел 3. Конструирование и моделирование.

Понятие о конструкции изделия. Различные виды конструкции (разъёмная, неразъёмная) и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей (подвижное и неподвижное). Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления по назначению изделия).

Раздел 4. Практика работы на компьютере.

Компьютер как техническое устройство для работы с информацией. Основные устройства компьютера. Назначение основных устройств компьютера. Дополнительные устройства, подключаемые к компьютеру, их назначение. Носители информации. Электронный диск. Дисковод как техническое устройство для работы с электронными дисками. Организация работы на компьютере. Подготовка компьютера к работе (включение компьютера). Правильное завершение работы на компьютере. Организация работы на компьютере с соблюдением санитарно-

гигиенических норм. Мышь. Устройство мыши. Компьютерные программы. Понятие о тренажёре как программном средстве учебного назначения. Первоначальное понятие об управлении работой компьютерной программы с помощью мыши. Клавиатура как устройство для ввода информации в компьютер. Графические редакторы, их назначение и возможности использования. Вывод изображения на принтер.

2. Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Технология».

Ожидаемые результаты формирования УУД по курсу «Технология»

Личностные УУД

- ✓ оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;
- ✓ описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- ✓ принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- ✓ делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла, опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения.

Метапредметные УУД

Регулятивные УУД

- ✓ самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- ✓ уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;
- ✓ уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- ✓ под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- ✓ выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;
- ✓ осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки (средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности);
- ✓ в диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев (средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов).

Познавательные УУД

- ✓ искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- ✓ добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- ✓ перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;
- ✓ делать выводы на основе обобщения полученных знаний;

- ✓ преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Коммуникативные УУД

- ✓ донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- ✓ донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;
- ✓ слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог));
- ✓ уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- ✓ уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться (средством формирования этих действий служит работа в малых группах).

Предметные УУД

Обучающиеся научатся:

- ✓ рассказывать о современных профессиях, связанных с сельскохозяйственной техникой, и описывать их особенности;
- ✓ анализировать задания, планировать трудовой процесс и осуществлять поэтапный контроль за ходом работы;
- ✓ осуществлять сотрудничество при выполнении коллективной работы;
- ✓ выполнять доступные действия по самообслуживанию (декоративное оформление культурно-бытовой среды);
- ✓ отбирать картон с учётом его свойств;
- ✓ применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник), колющими (шило);
- ✓ экономно размечать материалы на просвет, по линейке и по угольнику;
- ✓ работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;
- ✓ отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (картон, текстильные материалы, утилизированные материалы) оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;
- ✓ изготавливать плоскостные изделия: определять взаимное расположение деталей, виды их соединений;
- ✓ решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- ✓ выполнять символические действия моделирования и преобразования модели;
- ✓ изготавливать несложные конструкции изделий по рисункам, простейшему чертежу, эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- ✓ ценить традиции трудовых династий (своего региона, страны);
- ✓ осуществлять проектную деятельность: собирать информацию о создаваемом изделии, выбирать лучший вариант, проверять изделие в действии;
- ✓ создавать образ конструкции с целью разрешения определённой конструкторской задачи, воплощать этот образ в материале;

- ✓ использовать приёмы с графическими объектами с помощью компьютерной программы (графический редактор), с программными продуктами, записанными на электронных дисках.

3. Тематическое планирование.

Раздел	Количество часов	Основные виды деятельности
<i>Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.</i>	<i>1 ч</i>	Организация рабочего места для работы с глиной, металлами, деталями конструктора. Анализ задания, планирование трудового процесса, поэтапный контроль за ходом работы, навыки сотрудничества. Групповые проекты. Сбор информации о создаваемом изделии, выбор лучшего варианта. Самообслуживание: подбор материалов, инструментов и приспособлений для работы по перечню в учебнике, выполнение ремонта книг, декоративное оформление культурно-бытовой среды.
<i>Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.</i>	<i>20 ч</i>	
<i>2.1. Пластические материалы</i>	<i>2 ч</i>	Приемы работы с глиной: формование деталей, сушка, раскрашивание. Практические работы: лепка декоративных игрушек, рельефных пластин.
<i>2.2. Бумага и картон</i>	<i>10 ч</i>	Основные способы соединения деталей изделия: склеить, сшить ниткой, соединить скотчем, скобами, гвоздиками, скрепками, проволокой, в «надрез». Практические работы: изготовление плоских и объёмных изделий: из бумаги и картона по образцам, рисункам, эскизам и чертежам: выбор заготовок с учётом свойств материалов и размеров изделия; экономная разметка заготовок, деталей; резание ножницами по контуру; надрезание ножницами и ножом; прокалывание шилом; подравнивание ножницами; выправление клапанов наружу; соединение деталей клеем, нитками, скотчем, скобами, гвоздем, скрепками, проволокой; сборка изделия; выявление несоответствия формы и размеров деталей изделия относительно заданных. Декоративное оформление изделия аппликацией, изготовление учебных пособий (устройство, демонстрирующее циркуляцию воздуха, змейка для

		определения движения тёплого воздуха, открытка – ландшафт, флюгер из картона), упаковки, подставки для письменных принадлежностей, картонные фигурки для театра с элементами движения, несложный ремонт книг. Давать краткую характеристику операций обработки бумаги: разметка по угольнику (получить на материале контуры будущей прямоугольной заготовки по эскизу или чертежу); размечать через копировальную бумагу (снять точную копию рисунка для вышивки); надрезать (разрезать немного сверху, не до конца); делать рיצовку; прокалывать (делать сквозное отверстие); выправлять (расправить); подравнивать (делать ровнее край).
<i>2.3. Текстильные материалы</i>	<i>6 ч</i>	Краткая характеристика операций обработки текстильных материалов: закреплять конец нитки петелькой; наклеивать ткань и нитки на картонную основу. Способы выполнения ручных швов: стебельчатый, тамбурный. Практические работы: изготовление плоских и объёмных изделий из текстильных материалов: подбор ткани и ниток с учётом их свойств и размеров изделия; разметка и раскрой ткани; резание ножницами по линиям разметки; клеевое и ниточное соединения деталей; соединение деталей петлеобразными стежками и ручными швами. Декоративное оформление изделия накладными деталями, вышивкой, фурнитурой: декоративное оформление изделий вышивкой (обложки для записных книг, открытки), коллажи.
<i>2.4. Металлы</i>	<i>1 ч</i>	Краткая характеристика операций обработки проволоки и фольги: разметка заготовки на глаз, шаблоны по чертежу, резание материала ножницами, сгибание и скручивание заготовки на оправке, соединение проволокой детали из картона. Практические работы: изготовление изделий из фольги: правка и резание заготовок, сгибание ручными инструментами и на оправе, соединение деталей из проволоки и фольги, крепление для подвижного соединения

		деталей картонных фигурок, украшения из фольги для одежды.
<i>2.5. Утилизированные материалы</i>	<i>1 ч</i>	Краткая характеристика операций обработки полуфабрикатов: вырезание пластмассовых ячеек, надрезание их ножницами, изгибание на оправке, соединение клеем; прокалывание пластмассовых капсул шилом, соединение гвоздиком; разрезание корковой пробки ножом, соединение с иглой клейкой лентой; соединение палочки ниткой, детали скотчем. Практические работы: изготовление изделий из полуфабрикатов по рисункам: выбор полуфабрикатов с учётом их поделочных качеств, формы и размера изделия, резание материалов на подкладной доске; установление пространственных отношений между деталями изделия; соединение деталей нитками, клейкой лентой, скотчем, сборка изделия, изготовление игрушки; пособия (самодельный компас, весы для определения веса воздуха).
<i>Раздел 3. Конструирование и моделирование.</i>	<i>4 ч</i>	Конструирование и моделирование несложных технических объектов по рисунку, схеме и простейшему чертежу, эскизу, по заданным условиям (декоративно-художественным). Практические работы: изготовление устройства, демонстрирующего циркуляцию воздуха; змейки для определения движения тёплого воздуха; устройства из полос бумаги; компаса; весов для определения веса воздуха; флюгера.

<i>Раздел 4. Практика работы на компьютере.</i>	9 ч	Приёмы работы с электронным диском, обеспечивающие его сохранность. Приёмы работы с мышью. Работа на клавиатуре с соблюдением санитарно-гигиенических норм. Работа с простыми информационными объектами (графическое изображение): создание, редактирование. Использование графического редактора для реализации творческого замысла.
<i>Итого</i>	<i>34 ч</i>	